

УТВЕРЖДАЮ

Начальник ДК

 А.П. Волкова

« 15 » апреля 2019

ПОЛОЖЕНИЕ

О ФЕСТИВАЛЕ ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА «БУДУЩЕЕ ЗА НАМИ»

2019

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок и регламент проведения Фестиваля детского и юношеского творчества «Будущее за нами» (далее – Фестиваль), проводимого в рамках Дня защиты детей в городе Димитровграде Ульяновской области.

1.2. Организатором Фестиваля является «Государственный научный центр – Научно-исследовательский институт атомных реакторов» города Димитровграда Ульяновской области.

1.3. Основные мероприятия по подготовке и проведению Фестиваля осуществляются Научно-культурным центром имени Е.П. Славского и Муниципальным автономным учреждением культуры «Центр культуры и досуга "Восход"».

1.4. Организационные работы проводит оргкомитет фестиваля.

1.5. Фестиваль открыт для участия в его организации и проведении всех заинтересованных лиц и организаций.

1.6. Информация о Фестивале размещается на сайте организатора и в средствах массовой информации.

1.7. Фестиваль может иметь свой гимн, эмблему, логотип и другую необходимую символику и атрибутику.

2. Цели и задачи

2.1. Фестиваль проводится в целях раскрытия творческого потенциала детей, обеспечения доступности равных возможностей для участия в жизни общества подрастающего поколения, а также позиционирования АО «ГНЦ НИИАР» и Государственной корпорации по атомной энергии «Росатом» как социально ответственного бизнеса.

2.2. Основные задачи Фестиваля:

- популяризация и пропаганда детского творчества в различных видах искусства и лучших образцов исполнительного и танцевального жанров;
- распространение накопленного опыта для участия в творческих конкурсах и проектах, организуемых под эгидой Госкорпорации «Росатом»;
- выявление и поддержка талантливых исполнителей и творческих коллективов;
- совершенствование исполнительского мастерства участников в различных направлениях;
- организация массового и общедоступного просмотра лучших номеров исполнителей и коллективов;
- обмен творческим опытом и укрепление дружественных отношений между участниками различных коллективов города Димитровграда Ульяновской области.

3. Участники

В Фестивале могут принять участие творческие коллективы и солисты в возрасте от 3 до 18 лет. Приветствуется создание совместных (состоящих из участников разных творческих коллективов) номеров. Такие участники и их номера оцениваются в категории «смешанная».

3.1. Возрастные категории участников:

- детская «Дебют» – 3–6 лет;
- младшая «Развитие» – 7–9 лет;
- средняя «Симпатия» – 10–12 лет;
- старшая «Салют» – 13–15 лет;
- молодежная «Класс» – 16–18 лет;
- смешанная.

3.2. Возрастная категория определяется процентным соотношением количества участников определенного возраста (не менее 70 %). Если количество участников определенного возраста менее 70 %, возрастная категория определяется как «смешанная».

4. Сроки и место проведения

Сроки и место проведения Фестиваля определяются Организаторами ежегодно в срок с 1 по 7 июня в городе Димитровграде Ульяновской области в Большом зале Научно-культурного центра имени Е.П. Славского (проспект Димитрова, дом 12). Фестиваль является ежегодным.

5. Основные этапы

5.1. Прием заявок. Для участия в Фестивале необходимо в срок до 30 мая заполнить и отправить заявку (Приложение № 1) на электронную почту sorokinankc@yandex.ru. После отправки заявки на указанную участником электронную почту придет подтверждение о принятии заявки. Заявки передаются в оргкомитет для решения об участии солистов (коллективов) в Фестивале. Участникам, допущенным к участию в Фестивале, будет отправлено оповещение на электронную почту.

5.2. Фестивальные дни. В рамках Фестиваля состоятся конкурсы солистов и коллективов по номинациям, гала-концерт Фестиваля.

5.3. Очередность выступления на конкурсе определяется оргкомитетом по возрасту участников. Оргкомитет сохраняет за собой право ограничить приём заявок в каждой возрастной категории до 20 участников.

6. Номинации фестивальной программы

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в номинации фестивальной программы в зависимости от числа поданных заявок.

6.1. Вокал (соло, пара/дуэт, малые формы, ансамбли):

- академический вокал;

- народный вокал;
- джазовый вокал;
- эстрадный вокал;
- ретро-песня (песни советских композиторов);
- хоровое пение;
- авторская песня;
- и другие направления (в соответствии с принятыми заявками).

6.2. Хореография (соло, пара/дуэт, малые формы, ансамбли):

- народный танец;
- современный танец;
- эстрадный танец;
- классический танец;
- бальный танец;
- уличные танцы;
- акробатический танец;
- детский танец;
- и другие направления (в соответствии с принятыми заявками).

6.3. Музыкально-инструментальное искусство (соло, дуэт, трио, квартеты, ансамбли):

- струнно-смычковые инструменты;
- струнные народные инструменты;
- фортепиано;
- баян, аккордеон, гармонь;
- духовые инструменты;
- ударные инструменты;
- смешанные ансамбли и оркестры;
- дополнительные номинации: современная музыка (джаз), синтезатор.

6.4. Оригинальный жанр (соло, пара/дуэт, малые формы, ансамбли).

6.5. Художественное слово (соло, пара/дуэт, малые формы, ансамбли).

7. Требования и условия участия

7.1. Общие требования:

- изменение в программе, представленной на конкурс, не допускается;
- конкурсант может принять участие в одной или нескольких номинациях;
- выступления должны сопровождаться качественной фонограммой (музыкальной композицией);

- все фонограммы сдаются в оргкомитет при отправке заявки либо при регистрации участников не позднее, чем за 30 минут до начала программы. Участники должны иметь при себе копии фонограмм на флеш-носителе;

- возраст участников должен строго соответствовать возрастным категориям, указанным в Положении;

- лица, не соответствующие возрастным категориям, не допускаются к участию в конкурсной программе;
- сопровождающие педагоги, руководители коллективов, родители (опекуны) несут полную ответственность за жизнь и здоровье участников;
- согласно правилам пожарной безопасности запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, декорации и другие предметы, не соответствующие нормам пожарной безопасности.

7.2. Участие в Фестивале является бесплатным.

7.3. Для участников в номинации «Вокал»:

7.3.1. Исполнение конкурсных произведений под фонограмму «минус вокал» (не более 4 минут).

7.3.2. «Бэк-вокал» может быть записан в фонограмму или исполнен «вживую» во время выступления (по заявлению участника).

7.3.3. Использование фонограмм с записанными бэк-вокальными партиями допускается при условии дополнения и украшения номера, но не замены вокальных данных участника.

7.4. Для участников в номинации «Хореография»:

7.4.1. Конкурсные номера исполняются по следующим направлениям:

- народный танец – танец разных национальностей, с выдержкой стиля и техники;
- современный танец – традиционные эстрадные характерные танцы, диско, классический джаз, степ, джаз-модерн, модерн;
- классический танец;
- бальный (спортивный) танец;
- уличные танцы - Locking, Popping, Hip-Hop, House, Break-Dance, Crump, Whacking, Vogue, Street Jazz, Dancehall, C-Walk, Electro;
- детский танец (возрастная группа 3–5 лет);
- другие направления (в соответствии с принятыми заявками).

7.4.2. Продолжительность выступления не более 4 минут.

7.5. Для участников в номинации «Музыкально-инструментальное искусство»:

7.5.1. Участники оцениваются по одному музыкальному произведению.

7.5.2. Продолжительность исполняемой композиции не более 4 минут.

7.6. Для участников в номинации «Оригинальный жанр»:

7.6.1. Участники исполняют конкурсный номер (композицию) по следующим направлениям: пластический этюд; акробатика; эквилибр, антипод; каучук; жонглиж; клоунада и другие направления, кроме тех, которые связаны с воздухом и огнем.

7.6.2. Общая продолжительность выступления не более 4 мин.

7.7. Для участников в номинации «Художественное слово»:

7.7.1. Участники предоставляют одно произведение по следующим направлениям: проза; поэзия; сказ; литературно-музыкальная композиция и другие направления (в соответствии с принятыми заявками).

7.7.2. Продолжительность выступления не более 4 минут.

7.8. Участники Фестиваля по другим видам творчества принимают участие по согласованию с оргкомитетом.

8. Порядок и регламент оценки выступлений участников, определение победителей и награждение

8.1. Оценка конкурсных работ осуществляет жюри Фестиваля. Жюри Фестиваля формируется председателем оргкомитета.

8.2. Жюри Фестиваля формируется из числа деятелей культуры, артистов театра, руководителей профессиональных ассоциаций, союзов, учреждений культуры и дополнительного образования. Члены жюри утверждаются оргкомитетом фестиваля.

Жюри определяет дипломантов и лауреатов в каждой номинации и возрастной группе. Решение членов жюри принимается коллегиально, большинством голосов и не может быть оспорено. Председатель жюри, при равенстве голосов, имеет два голоса.

Члены жюри вправе отказать в комментировании своего суждения (определения решения) без объяснения причин.

8.3. Финалисты и победители Фестиваля определяются на основе следующих критерий:

- уровень мастерства, выразительность, качество, культура и техника исполнения номера;

- артистизм участников и зрелищность номера;

- наличие яркого замысла и его художественное воплощение;

- современность, оригинальность, новизна и актуальность номера, соответствие заявленной теме и возрасту участников;

- целостность номера, соответствие музыкальному сопровождению, идее и жанру произведения, исполнительской манере участников, постановке номера.

8.4. Награждение. Гран-при может быть присуждён в каждой номинации по решению жюри или не присуждён вовсе. В каждой номинации и в каждой возрастной категории присваиваются звания Лауреата I, II и III степеней, звания Дипломанта I, II, III степеней, диплом участника.

Жюри может вручать специальные призы:

- «Диплом за артистизм»;

- «Приз зрительских симпатий»;

- «Самый оригинальный номер»;

- «За лучший сценический костюм»;

- «Симпатия звезды» – специальный приз, присуждаемый лично членом жюри;

- «Шаг к мечте» – для участников, которые делают первые шаги в творчестве и другие.

Специальные призы вручаются на усмотрение членов жюри как дополнительное поощрение талантливым перспективным участникам конкурса для того, чтобы стимулировать дальнейшее развитие их творческих способностей.

Организаторы оставляют за собой право разрешить учреждение дополнительных наград социальным партнерам, поддерживающим Фестиваль.

Организация призового фонда производится в соответствии с количеством участников Фестиваля и согласно плану расходов АО «ГНЦ НИИАР» на проведение социально-культурных мероприятий.

9. Авторские и другие права

9.1. Фото и видео (телевизионные) съемки Фестиваля имеют право осуществлять СМИ.

9.2. Видео и фотоматериалы, идеи проведения конкурсов, атрибутика и логотипы являются собственностью оргкомитета Фестиваля, использование другими лицами в любых целях возможно только с разрешения оргкомитета.

9.4. Оргкомитет имеет право использовать фото- и видеоматериалы с участниками Фестиваля, произведённые во время прохождения Фестиваля, без уведомления участников Фестиваля.

9.4. Возникающие спорные вопросы решаются путем переговоров с оргкомитетом Фестиваля.

10. Условия оформления заявки

Все заявки принимаются на электронную почту sorokinankc@yandex.ru в установленный для приема период.

11. Контактная информация

Письма и пожелания в адрес оргкомитета фестиваля «Будущее за нами» можно отправить почтой по адресу: 433507, Ульяновская область, г. Димитровград, проспект Димитрова, дом 12, НКЦ имени Е.П. Славского или на электронную почту sorokinankc@yandex.ru.

Дополнительную информацию можно получить по телефону: + 7 906-393-28-71,
ежедневно с 10.00 до 17.00.

Ответственный за разработку Положения,
начальник ОНКС ДК АО «ГНЦ НИИАР»



И.В. Чеканова

Заявка
для участия в Фестивале детского и юношеского творчества
«Будущее за нами»
(для индивидуального участника)

1. Ф.И. участника _____
2. Возраст участника (дата рождения) _____
3. Номинация _____
4. Форма и название творческого номера _____
5. Ф.И. О. родителей _____
6. Контактные телефоны, электронная почта

7. Необходимое количество микрофонов (стоек к ним) _____
8. С «Положением о фестивале» ознакомлен.

Выражаю согласие на обработку персональных данных в соответствии с законодательством РФ с целью заполнения наградных документов и дальнейшее получение информационной рассылки на указанный в заявке адрес электронной почты.

Дата заполнения заявки « ____ » _____ 2019 г.

Ф.И.О. лица, подающего заявку

Заявка
для участия в Фестивале детского и юношеского творчества
«Будущее за нами»
(для коллектива группы)

1. Название коллектива (группы): _____
2. Ф.И. и возраст всех участников коллектива (обязательно): _____

3. Номинация: _____
4. Форма и название творческого номера: _____
5. Ф.И.О. руководителя: _____
6. Контактные телефоны, электронная почта

7. Необходимое количество микрофонов (стоек к ним) _____
8. С «Положением о фестивале» ознакомлен.

Выражаю согласие на обработку персональных данных в соответствии с законодательством РФ с целью заполнения наградных документов и дальнейшее получение информационной рассылки на указанный в заявке адрес электронной почты.

Дата заполнения заявки « ____ » _____ 2019 г.

Ф.И.О. лица, подающего заявку